

MARCOS MACHADO, CONTRABAIXO NEY FIALKOW, PIANO

RECITAL MACHADO FIALKOW DUO

**VAGNER CUNHA** 

Seleção Prelúdios

de Vagner Cunha

FRANK PROTO 9 Variants on Paganini

Hungarian Rhapsody

**ERROL GARNER** 

DAVID POPPER

Misty



## O Dr. Machado atua como professor de música na University of Southern Mississippi (USM). Na USM, ele organizou doze edições do

dade técnica".

François Rabbath.

by the Sea, uma competição de contrabaixo que acontece num dos campus da USM localizado na costa. A impressionante carreira de Machado inclui centenas de apresentações e festivais, turnês pelos EUA, Europa e América do Sul e três indicações ao Grammy®.

Machado é o único sul-americano a obter os diplomas de "Ensino" e

"Performance" do prestigiado L'Institut International de Contrebasse

A versatilidade de Machado inspirou muitos compositores a escrever-

de Paris, onde estudou com o contrabaixista de renome mundial

"Southern Miss Bass Symposium". Ele também é o fundador do Bass

Marcos Machado é um aclamado contrabaixista brasileiro-america-

no, celebrado por suas performances virtuosas e presença de palco

inspiradora. O Strad elogiou sua técnica de mão esquerda "incrivel-

mente fluida", enquanto Fanfare elogiou sua "musicalidade e habili-

em obras para contrabaixo a ele dedicadas. Ele apresentou a estreia mundial da Partita para contrabaixo solo do compositor americano Frank Proto. Machado fez também a estreia sul-americana de Wolf Totem de Tan Dun e dois dos Concertos de Frank Proto: A Carmen

line "Integral Technique" publicado pela empresa britânica "Discover Double Bass". Integral Technique é um estudo abrangente da técnica da mão esquerda e inclui inúmeras demonstrações de repertório orquestral e solo. Ambos estão disponíveis em taoofbass.com. A discografia de Machado inclui muitas colaborações com orquestras, grupos de câmara e músicos renomados. O Duo Machado-Fialkow (com o pianista brasileiro Dr. Ney Fialkow)

Fantasy e Nine Variants on Paganini para contrabaixo e orquestra. Machado escreveu "Tao of Bass", um livro de técnica vendido em cerca de 70 países, que incorpora três décadas de pesquisa na técnica de contrabaixo. Várias universidades adotaram o primeiro volume

como texto obrigatório e o segundo volume será lançado em 2023.

Ele também colaborou com Geoff Chalmers para criar o curso on-

## lançou dois CDs pelo selo Blue Griffin, "Metamorfora" e "Fantasy", ambos aclamados pela crítica por publicações como The Strad e Fanfare. Machado toca contrabaixo David Tecchler, c. 1700, e um moderno contrabaixo customizado do luthier ítalo-brasileiro Andrea Spada (1975-2022).

Premiado em diversos concursos nacionais e no exterior, o pianista

Ney Fialkow é hoje um dos destacados músicos do cenário nacion-

al. Tem conciliado movimentada carreira de solista e camerista com

## a atividade de professor titular do Departamento de Música do Insti-

**NEY FIALKOW** 

tuto de Artes UFRGS, em Porto Alegre. Suas aparições têm cativado plateias de diversas salas de concerto no Brasil e no exterior e suas masterclasses tem sido apreciadas por jovens pianistas de diversos países. Em 2016 fez sua estréia em Paris, na Sala Cortot em duo pianístico com Guigla Katsarava. Lançou os álbuns Metamorfora e Fantasy nos EUA em parceria com o baixista Marcos Machado pelo selo Blue Griffin, e a obra completa de Claudio Santoro para violoncelo e piano com Hugo Pilger, álbum indicado ao Grammy Latino de 2021. Ao lado do violinista Cármelo de los Santos gravou o premiado CD "Sonatas Brasileiras". Realizou diversos concertos no Brasil e no exterior como membro integrante do Trio Porto Alegre, ao lado do violinista Cármelo de los Santos e do violoncelista Hugo Pilger. Ao lado da mezzo-soprano AngelaDiel tem se apresentado nas principais salas de concerto do Brasil divulgando especialmente o repertório das canções alemãs. Atuou como solista de orquestra sob a regência de diversos maestros, entre eles, Camargo Guarnieri, Isaac

Karabtchevsky, Roberto Tibiriçá. Roberto Duarte, Miguel Graça Moura, Delta David Gier, Fredi Gerling, Evandro Matté, Antonio Carlos Borges Cunha e outros. Realizou a estreia de obras de Vagner Cunha, Antonio Carlos Borges Cunha e Marcos Lucas, entre outros. "...sonoridade perfeita, fraseado harmonioso, dedilhado preciso e

suave, marca registrada dos grandes pianistas" - O Estado de São

"...fervilhando brasilidade nos Ponteios de Guarnieri" – L'Alsace, França

SÉRIE CONCERTOS NOTURNOS 2023 | RUA UM, 678 | ALFENAS, MG



Paulo, SP